



**Online servisi**

- Šta čini servise?
- Kategorije servisa
- Količina informacija i znanja
- Personalizacija
- Online finansijski servisi
- Online servisi za putovanja



# Šta čini servise?

---

3

- *U.S. Department of Labor* definisao je servis (uslugu) kao profesiju koja se odnosi na izvršavanje zadataka u i oko domaćinstva, poslovnih firmi i institucija
- *U.S. Census Bureau* definisao je industrijske servise kao domaće ustanove koje omogućavaju servise potrošačima, poslovnim, vladinim i drugim organizacijama



# Šta čini servise?

---

4

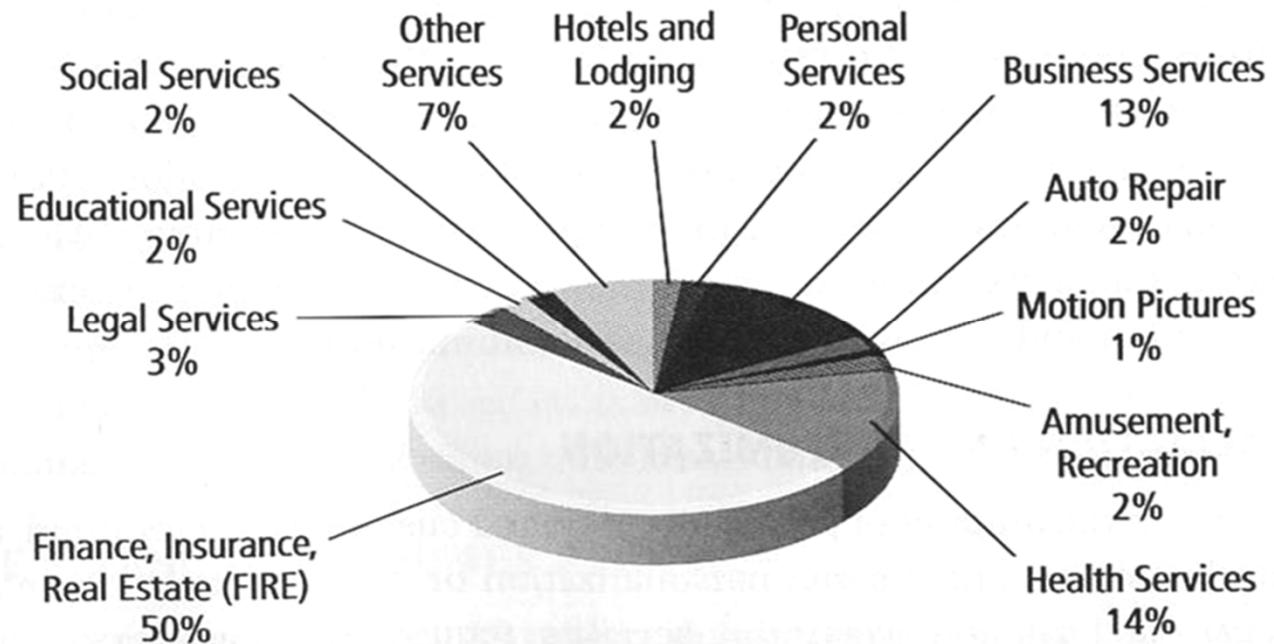
- Finansije, osiguranje i nepokretna imovina - **FIRE** (*finance, insurance and real estate*), poslovni i zdravstveni servisi predstavljaju najveće industrijske servise
- Poslovni servisi uključuju aktivnosti reklamiranja i marketinga, savetovanja i informacionog procesa



# Šta čini servise?

---

5



Osnovne servisne grupe i njihova relativna veličina



# Kategorije servisa

---

6

- U okviru navedenih osnovnih grupa servisa kompanije vrše dalju kategorizaciju na:
  - one koje se odnose na posredništvo u transakciji (aktivnosti koje posredno olakšavaju transakcije)
  - one koje obuhvataju direktnu i ličnu interakciju sa klijentom, kao što su na primer aktivnosti lekara, pravnika i računovođa i sl.
    - Za ovakve tipove servisa, mogućnosti e-trgovine su drugačije
      - Lekari i zubari ne mogu pregledati pacijenta preko Interneta, ali se Internet može koristiti za pružanje informacija i znanja, zakazivanje pregleda i sl.



# Količina informacija i znanja

---

7

- Za najveći broj industrijskih servisa najvažniju karakteristiku predstavlja količina informacija i znanja
- Za postizanje dobrih rezultata neophodno je raspolagati velikim brojem informacija i visoko obrazovnim kadrom
  - Na primer, za servis u sudu, neophodni su advokati sa diplomom
  - Advokatske firme moraju da raspolažu enormnom količinom tekstualnih podataka
  - Slično je i sa medicinskim servisom
  - Finansijski servis ne zahteva toliko veliko znanje, ali zahteva mnoštvo informacija koje će iskoristiti da ispravno sprovede odgovarajuće transakcije i usmeri nove investicije
- Finansijski servisi najviše investiraju u informacione tehnologije, ulažeći 80% ukupnog kapitala u opremu i servise za informacione tehnologije



# Personalizacija

---

8

- Različiti servisi imaju različite nivoe potrebe za personalizacijom, iako je ona potrebna svim servisima
  - Servisi poput medicinskih, pravnih i računovodstvenih, zahtevaju ekstenzivnu personalizaciju – prilagođavanje servisa preciznim potrebama jedne osobe ili objekta
  - Drugi servisi, kakav je i finansijski, personalizaciju ostvaruju tako što klijentima omogućavaju da izaberu jednu od ograničenog broja ponuđenih mogućnosti

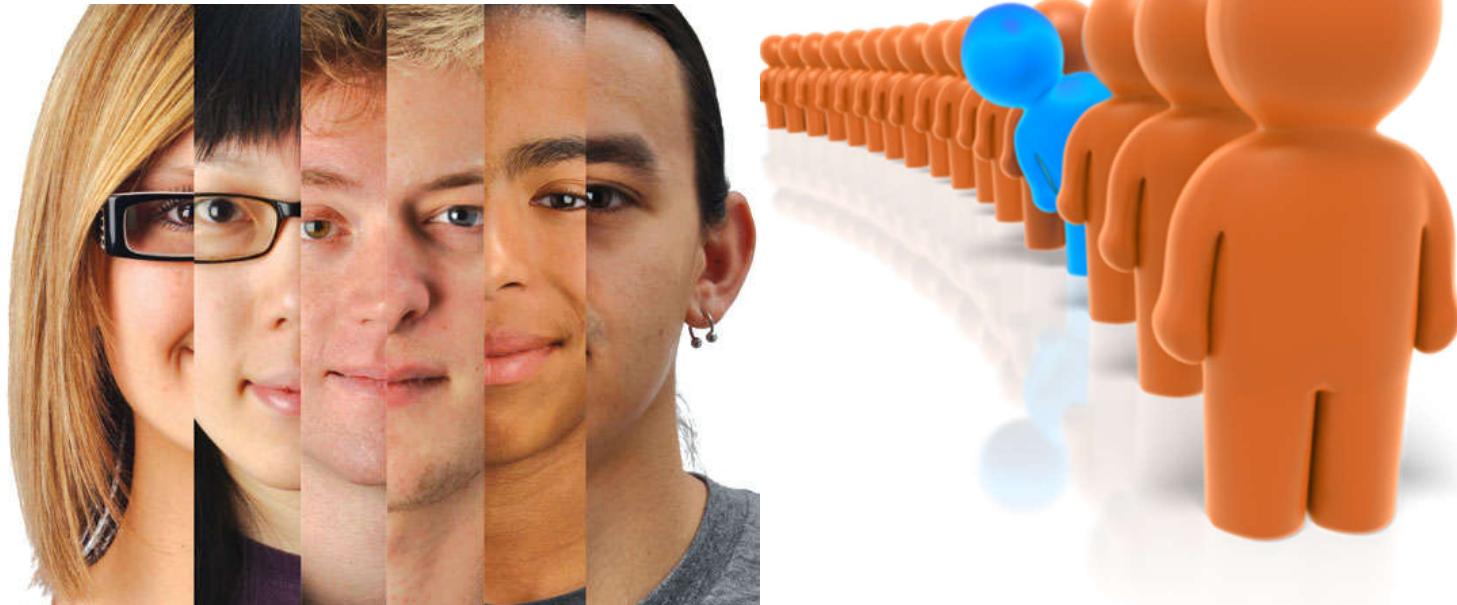


# Personalizacija

---

9

- Mogućnosti tehnologije e-trgovine i Interneta za personalizaciju servisa ili komponenti servisa predstavljaju najvažniji faktor brzog razvoja servisa e-trgovine
- Budućnost razvoja e-servisa zavisiće u jednom delu od mogućnosti e-trgovinskih firmi da transformišu personalizovane servise u svoje prave servise, da omoguće jedinstvene savete zasnovane na razumevanju klijentovih zahteva

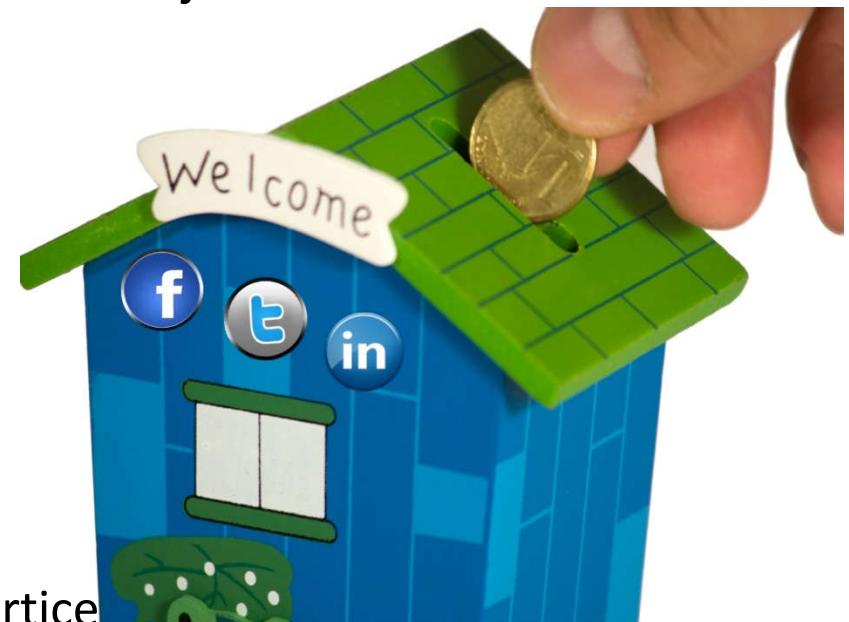


# Online finansijski servisi

---

10

- Online finansijski servisi beleže brz porast broja korisnika
- Finansijske institucije neprestano podstiču svoje korisnike da posećuju njihove sajtove
- Istraživanja pokazuju da su oni veoma privlačni za korisnike, jer korisnici radije štede vreme nego novac kad je reč o pristupu podacima
- Većina online potrošača koristi sajtove finansijskih servisa za osnovno upravljanje finansijama:
  - Provera stanja na računu
  - Online bankarski poslovi
  - Traženje informacija o nepokretnoj imovini
  - Plaćanje računa
  - Podnošenje molbe za iznajmljivanje automobila ili za uzimanje kreditne kartice
  - Zahtev za osiguranjem



## Online finansijski servisi

### Trendovi finansijskih servisa

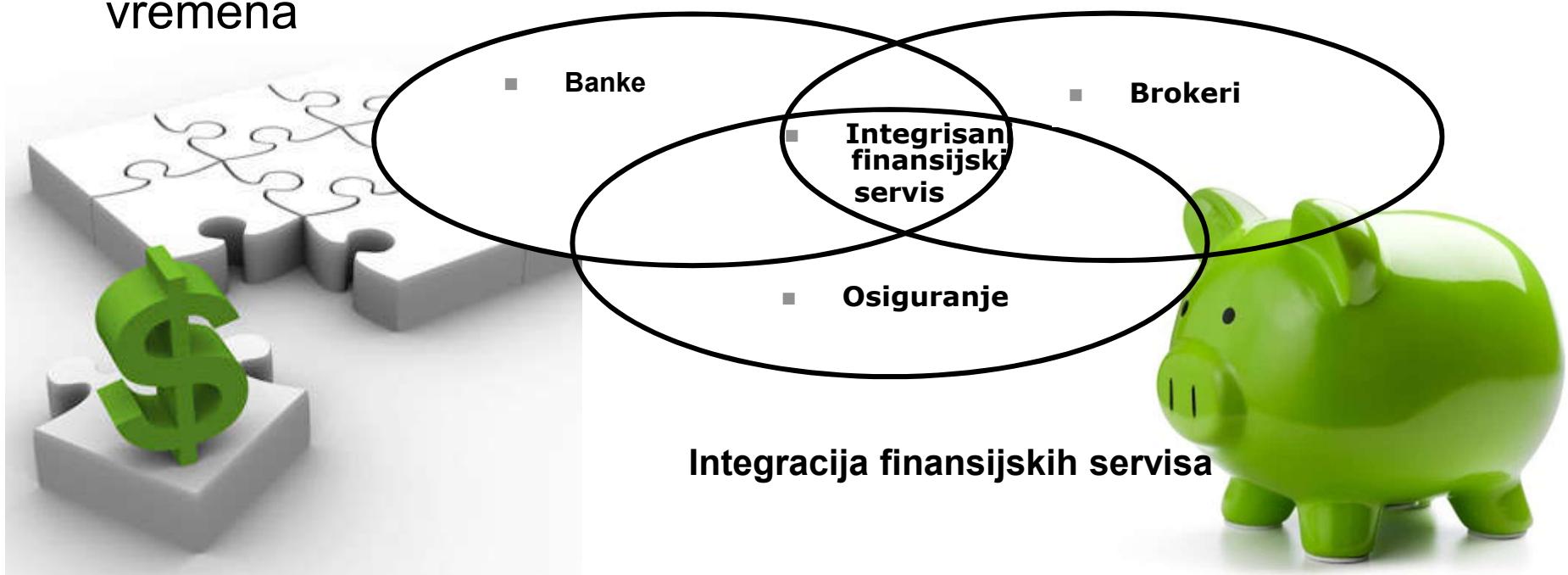
---

- Finansijski servisi omogućavaju četiri vrste aktivnosti:
  - Čuvanje i pristup sredstvima
  - Zaštitu aktive
  - Povećanje aktive
  - Plaćanje
- Postoje dva globalna trenda finansijskih servisa koji imaju direktni uticaj na online finansijske servise firmi: finansijski supermarket i Internet
- Oba se odnose na promenu institucionalne strukture finansijskih servisa
- CitiBank i druge velike centralne banke razvile su 1990-ih godina koncept finansijskog supermarketa, tako da potrošači mogu pronaći finansijske proizvode ili servise u jednom fizičkom centru
- Internet ima izgrađene tehničke temelje za online finansijski supermarket, ali još uvek nije moguće iznajmiti kola preko Interneta, staviti hipoteku, dobiti izveštaj o investicijama i utvrditi penzioni fond u jednoj finansijskoj instituciji sa jednim računom



### Trendovi finansijskih servisa

- Finansijski supermarket na Internetu mogao bi u budućnosti napredovati korak dalje obezbeđujući potpuno personalizovanu ponudu korisniku, zasnovanu na potpunom razumevanju finansijskog ponašanja, životnog statusa i jedinstvenih potreba svakog potrošača
- Razvoj tako koncipirane tehničke infrastrukture, koja bi se prilagođavala promenama ponašanja korisnika, zahteva mnogo vremena



## Online finansijski servisi

### Višekanalni finansijski servisi

- Online korisnici radije posećuju sajtove finansijskih servisa koje imaju i fizičke banke
- Generalno, firme sa višekanalnim finansijskim servisima koje imaju kancelarije ili banke sa solidnom ponudom na Internetu bolje posluju od firmi koje nemaju nikakvo fizičko predstavništvo, već kompletan posao realizuju online
- Banke koje posluju samo preko Interneta nemaju fizičke kanale za pridobijanje klijenata, zbog čega se moraju osloniti samo na svoj Web sajt i reklamu koja će privlačiti klijente, dok višekanalne institucije mogu jednostavno konvertovati postojeće klijente u online klijente, što je, svakako, mnogo jeftinije
- Višekanalne institucije privuku 4 puta više posetilaca, nego potpuno online institucije



## Online finansijski servisi

### Finansijski portali

---

- Omogućavaju korisnicima pristup finansijskim servisima
- Oni sami ne nude finansijske servise, a prihod ostvaruju od reklama i pretplate
- Predstavljaju osnovni izvor posetilaca za sajtove finansijskih servisa
- Portali su postali toliko važni za razvoj online servisa firmi da neke firme kreiraju svoje portale koji omogućavaju korisnicima ličnu personalizovanu stranicu sa objedinjenim podacima
- Stranice sa objedinjenim podacima sadrže sve finansijske (i nefinansijske) podatke korisnika – uključujući bankarske, brokerske, podatke o osiguranju, o putovanjima, personalizovane vesti i mnoge druge
- Ideja je da se korisniku omogući kompletan izveštaj od strane svih finansijskih institucija na jednom mestu



### Online servisi za osiguranja

---

- Životno osiguranje izdvojeno je kao proizvod kojem Internet omogućava niže troškove pretrage i daje manju cenu za korisnika
- Servisi za online osiguranje veoma su privlačni za posetioce, jer oni lako dobijaju podatke o ceni i uslovima otplate osiguranja, međutim u samoj prodaji polise online servisi su veoma slabi
- Velikim delom to je rezultat konflikta kanala: glavne nacionalne kompanije za osiguranje odlučile su da ne nude proizvode direktno preko Weba, jer bi to moglo poremetiti rad njihovih tradicionalnih lokalnih agenata
- Navedena situacija se u poslednje vreme rapidno menja
- Internet ima snažan uticaj na korisnikovu odluku o izboru osiguranja
- Internet je dramatično smanjio troškove pronalaženja osiguranja



### Online servisi nepokretnе imovine

- Potencijalno, Internet i e-trgovina mogli bi uticati na decentralizaciju ovog velikog tržišta, omogućavajući kupcima i prodavcima, izdavačima i iznajmljivačima da izvrše direktnu transakciju, spuštajući troškove pronalaženja na nulu i dramatično smanjujući cenu
- Nepokretna imovina razlikuje se od ostalih tipova online finansijskih servisa jer je nemoguće izvršiti kompletну transakciju online
- Osnovna uloga Interneta je naravno uticaj na kupčevu odluku koju će on realizovati offline
- Primarni servis koji nude sajtovi nepokretnih imovina je pružanje ponude u vidu liste različitih nekretnina



# Online servisi za putovanja

---

17

- Najuspešniji segment B2C e-trgovine
- Korisnici najčešće koriste Internet da bi saznali ponude za putovanja, radi rezervacije karata za avion, iznajmljivanja auta, rezervacije hotelskih soba, prijavljivanja za krstarenja i organizovanih izleta



# Online servisi za putovanja

---

18

- Zašto su online servisi za putovanja toliko popularni?
  - Pružaju korisnicima informacije o putovanju (opis odmora i smeštaja), komunikaciju (grupe za časkanje i tabele sa izveštajima), uvid u troškove svih elemenata putovanja i korisnički servis (obično preko pozivnih centara)
  - Sajtovi omogućavaju mnogo više informacija i mogućnosti putovanja nego tradicionalni putnički agenti
  - Za snabdevače – vlasnike hotela, automobila za iznajmljivanje i sl. – sajtovi okupljaju milione korisnika u jednu fokusiranu potrošačku celinu na koju reklama može efikasno da deluje



### Komponente online servisa za putovanja

- Brz porast online servisa za putovanja uslovio je različitost komponenti putničkih servisa
  - Na primer, rezervacija leta predstavlja najveću pojedinačnu komponentu online putničkog tržišta, ali se i kod rezervacije hotela i automobila očekuje veliki porast broja korisnika
- Ogomorna veličina i kontinualni porast online rezervacije letova uslovilo je nekoliko faktora: rezervacija leta ima najveći komoditet; najjednostavnije se opisuje preko Weba
- Slično je i sa iznajmljivanjem automobila; većina korisnika iznajmljuje automobil telefonom ili preko Weba i očekuje upravo ono što je poručila
- Hoteli se mogu različito proceniti, što zavisi i od grupe, različitih klasifikacija (poslovni, putnički i luksuzni) kapaciteta i ambijenta
  - Ovakav nivo informacija teže je opisati preko Weba



## Online servisi za putovanja

# Segmenti online putničke industrije

20

- Postoje dva osnovna segmenta u online putničkoj industriji: **slobodna putovanja i organizovana (ili neorganizovana) poslovna putovanja**
- Online putnička industrija koncentrisana je na slobodna putovanja (uključujući i neorganizovana poslovna putovanja), ali se fokus polako premešta na organizovana poslovna putovanja
  - Ona su usmerena na srednje i velike korporacije, koje ulažu napor u kontrolisanje troškova putovanja, aktivnim upravljanjem putničkim aranžmanima zaposlenih
  - Troškovi korporacijskih putovanja brzo su se razvili, usmeravajući korporacije da bolje kontrolišu planove za putovanja svojih zaposlenih
  - Online ponude korporacijama nude servis nazvan COBS (corporate online-bookling solutions) koji omogućava rezervaciju leta, hotela, iznajmljivanje automobila i dr. na jednom sajtu



## Online servisi za putovanja Dinamika online putničke industrije

- Konkurenčija putničkih agencija na Internetu je žestoka jer kupci isto kao i menadžeri sajta mogu veoma lako da uporede cene
- Konkurenčija se stoga usmerava na obim različitih ponuda, lakoću upotrebe, opcije plaćanja i personalizaciju
- Lanac vrednosti u putničkoj industriji veoma je kompleksan
  - Podrška kakvu pružaju velike nacionalne avio kompanije, internacionalni lanci hotela, kompanije za iznajmljivanje automobila i krstarenje/izlete dogovore vrše preko centralne grupe kakav je globalni sistem distribucije (GDS – *global distibution system*) i putničkih agencija, a ne direktno sa korisnicima
  - GDS predstavlja prodavce koji kupuju rezervacije od navedenih kompanija, potom ih proslede agencijama koje vrše maloprodaju ka potrošačima ili formiraju ferijalni paket koji prodaju agenti maloprodaje



## Online servisi za putovanja

### Dinamika online putničke industrije

- GDS i prodavci proširili su marginu svog profita za 50%
- Putničke agencije uzimaju takse i provizije koje retko prelaze 10 do 15% putničke rezervacije
- GDS i putničke agencije trpe pritisak i od podrške i od korporacija koje postavljaju zahteve
- Podrška – firme koje obezbeđuju let, hotel i iznajmljivanje automobila – žele da eliminišu posrednike kakve su GDS i putničke agencije i da razviju direktnе odnose sa putnicima
- Na primer, vodeće firme za iznajmljivanje automobila otvaraju svoje Web sajtove za direktnu komunikaciju sa korisnicima, koja će im omogućiti ponudu bez takse koju bi uzela agencija





# Društveni mediji

Literatura: <http://www.elab.rs/udzbenik-elektronsko-poslovanje/>

# Društveni mediji

---



- Društveni mediji predstavljaju virtuelne zajednice za kreiranje, deljenje i razmenu informacija između korisnika Interneta. Mogu se opisati preko okvira koji se sastoji od sedam funkcionalnih blokova:
  - **Identitet.** Ovaj funkcionalni blok se odnosi na meru u kojoj korisnici otkrivaju svoj realni identitet u okviru društvenih medija. Obuhvataju informacije kao što su: ime, godina, pol, zanimanje, lokacija i slično.
  - **Konverzacije.** Definiše u kojoj meri korisnici međusobno komuniciraju. Najveći broj društvenih medija je kreiran sa ciljem da unapredi i intenzivira komunikaciju između pojedinaca i grupa.
  - **Deljenje.** Određuje meru u kojoj korisnici razmenjuju, distribuiraju i prihvataju sadržaj. Termin „društveni“ ističe da je razmena između korisnika ključni element ovih medija.

# Društveni mediji

---



- **Prisustvo.** Ovaj funkcionalni blok određuje u kojoj meri jedan korisnik ima informacije o tome da li je drugi korisnik dostupan. Obuhvata informacije o mestu na kom se korisnici nalaze u virtuelnom ili realnom svetu i da li su dostupni za komunikaciju.
- **Veze.** Opisuje meru u kojoj korisnici mogu biti povezani sa ostalim korisnicima. Veze koje se uspostavljaju u okviru društvenih medija omogućavaju konverzaciju, deljenje objekata i slično.
- **Reputacija.** Odnosi se na meru poverenja u korisnika od strane drugih korisnika medija.
- **Grupe.** Odnosi se na stepen u kome korisnici mogu da kreiraju zajednice i podgrupe. S porastom broja korisnika mreže, raste i broj grupa, prijatelja, kontakta itd.

- Korisnici društvenih medija imaju značajnu ulogu u realizaciji aktivnosti distribucije, kreiranju i upravljanju sadržajem. Izdvajaju se **četiri glavna tipa korisnika** društvenih medija:
  1. **Uticajni korisnici (Influencers).** Pojedinci ili grupe koje imaju moć da utiču na donošenje odluka drugih pojedinaca na osnovu njihovog autoriteta, znanja, pozicije ili veza u okviru društvenih medija.
  2. **Zastupnici (Advocates).** Ovo su uticajni korisnici koji podržavaju neki brend ili cilj. Predstavljaju promotere brenda, i preduzeća treba da uspostavljaju aktivne odnose s njima i da podstiču njihovu angažovanost.



3. **Aktivni korisnici (Socializers).** Korisnici koji su intenzivno aktivni na društvenim mrežama i imaju stabilnu mrežu kontakata.
4. **Posmatrači (Observers).** Korisnici koji su najmanje aktivni na društvenim medijima. Koriste informacije i servise, ali retko učestvuju u generisanju i distribuciji sadržaja. Jedan od glavnih ciljeva marketing kampanja na društvenim medijima je da sadržaj i aktivnosti uticajnih korisnika dosegnu do korisnika posmatrača.



# Social graph

---

28

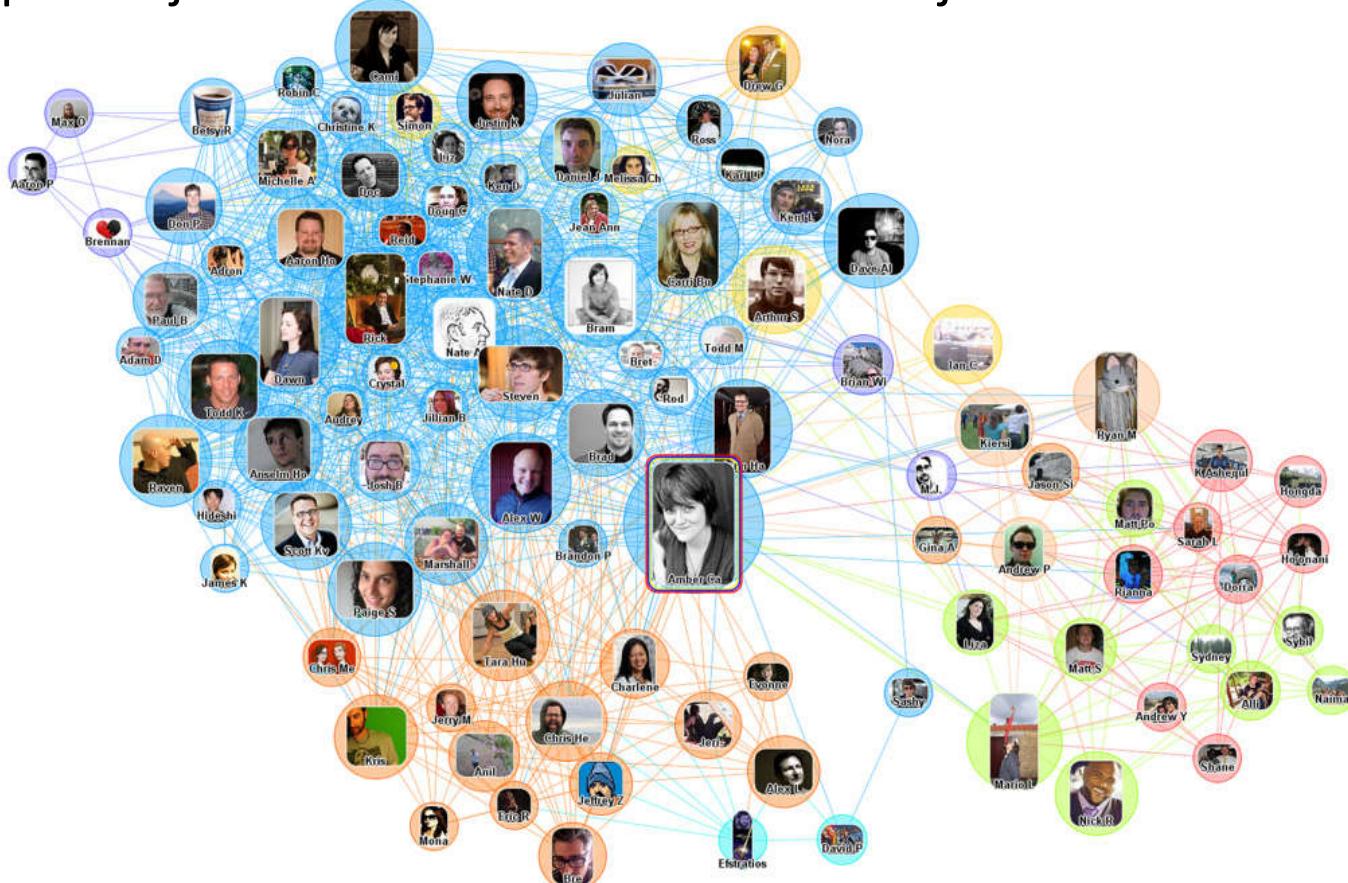
- U vezi sa ulogom i značajem pojedinaca i grupa na društvenim mrežama javlja se pojam **social graph**.
- Označava graf koji opisuje veze između korisnika u okviru određene mreže.



# Social graph

29

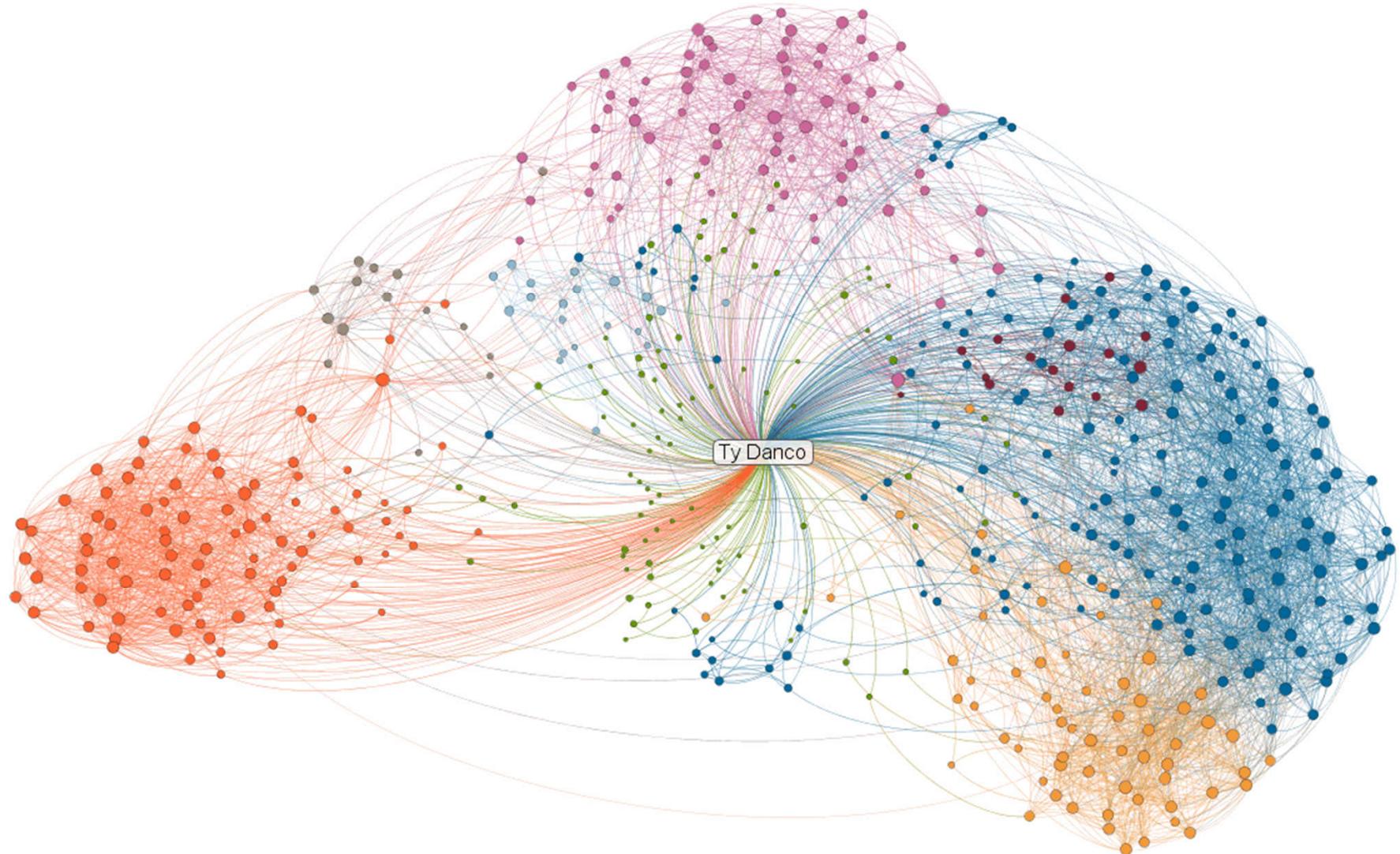
- Najpoznatija implementacija je Fejsbuk Open Graph, na osnovu koga je kreiran API za isporuku informacija o osobama, slikama, događajima i stranicama, kao i veza između njih. Na ovaj način se koncept social graph proširuje i na veze između virtuelnih objekata.



# Social graph

---

30



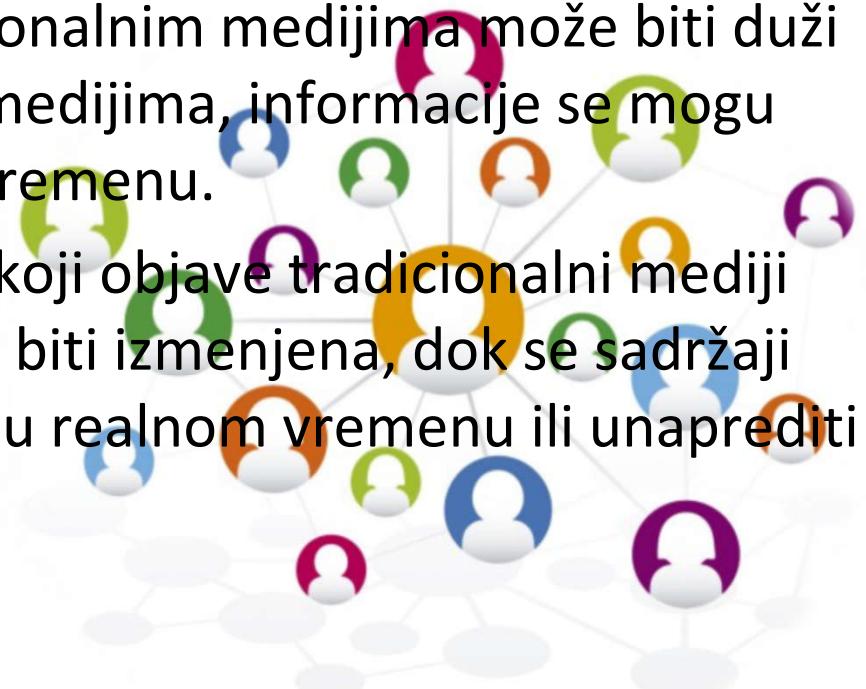
# Društveni mediji

---



- Društveni mediji se razlikuju od tradicionalnih medija kao što su novine, televizija, film i drugi po nižoj ceni i većoj dostupnosti.
- Mogu se uočiti sledeće ključne razlike između društvenih i tradicionalnih medija:
- **Kvalitet.** U društvenim medijima kvalitet sadržaja varira od kvalitetnog sadržaja do sadržaja niskog kvaliteta.
- **Doseg.** I tradicionalni i društveni mediji mogu imati globalni doseg. Međutim, tradicionalni mediji koriste centralizovani okvir za organizaciju, proizvodnju i distribuciju informacija, dok su društveni mediji manje centralizovani. Koncept viralnosti se najbolje realizuje kroz društvene medije.
- **Frekventnost.** Emitovanje novog sadržaja je mnogo učestalije na društvenim medijima.

- **Jednostavnost korišćenja i upravljanja.** U ovom segmentu društveni mediji imaju veliku prednost u odnosu na ostale tipove medija. Zbog jednostavnosti korišćenja, svako može biti korisnik društvenih medija.
- **Pravovremenost.** Vremenski intervali između generisanja i objavljivanja informacija u tradicionalnim medijima može biti duži od nekoliko dana. U društvenim medijima, informacije se mogu objaviti i distribuirati u realnom vremenu.
- **Permanentnost.** Većina sadržaja koji objave tradicionalni mediji (na primer, novine), više ne može biti izmenjena, dok se sadržaji društvenih medija mogu izmeniti u realnom vremenu ili unaprediti putem komentara i slično.



- Uzimajući u obzir niz teorija u oblasti analize medija (društveno prisustvo, bogatstvo medija) i društvene procese, društveni mediji se mogu podeliti u šest grupa:
  - projekti saradnje (Wikipedia)
  - blogovi i mikroblogovi (Twitter i Tumbir)
  - zajednice za kreiranje i deljenje sadržaja (YouTube)
  - društvene mreže (Facebook)
  - virtuelni svetovi igara (World of Warcraft)
  - virtuelni društvene svetove (Second Life)

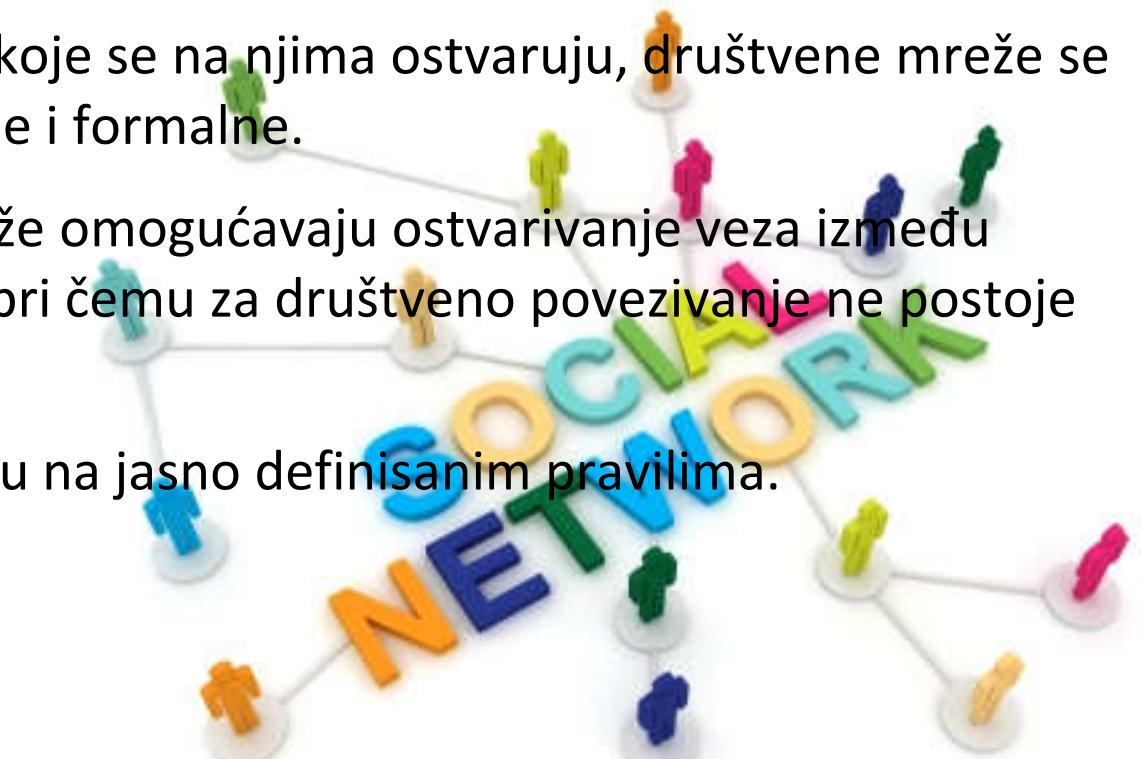


Source: Universal McCain Comparative Study on Social Media Trends (March 2008)

# Društveno umrežavanje (SN – social networking)

34

- Društvene mreže su platforme za interakciju, komunikaciju i saradnju.
- Predstavljaju društvenu strukturu sastavljenu od pojedinaca ili organizacija povezanih pomoću jedne ili više specifičnih vrsta međuzavisnosti, kao što su prijateljstvo, srodstvo, finansijske razmene, znanje, prestiž.
- U zavisnosti od tipova veza koje se na njima ostvaruju, društvene mreže se mogu podeliti na neformalne i formalne.
- **Neformalne** društvene mreže omogućavaju ostvarivanje veza između rodbine, prijatelja i kolega, pri čemu za društveno povezivanje ne postoji strogo definisana pravila.
- **Formalne** mreže se zasnivaju na jasno definisanim pravilima.



# Facebook

---



- Facebook predstavlja najznačajniju društvenu mrežu na osnovu kriterijuma, kao što su:
  - broj korisnika,
  - učestalost korišćenja,
  - funkcionalnosti koje omogućavaju krajnjim korisnicima,
  - mogućnosti primene u lične,
  - poslovne i obrazovne svrhe.
- Poslovni model ove društvene mreže podrazumeva ostvarivanje prihoda primarno preko plaćenih oglasa.
- Fejsbuk ostvaruje zaradu i od dodatnih marketinških aktivnosti, zatim kao provajder platforme za poslovanje, preko virtuelnih valuta, sponzorisanih grupa i sadržaja, Fejsbuk onlajn kupovina, deljenja podataka sa oglašivačima i slično.



# Facebook

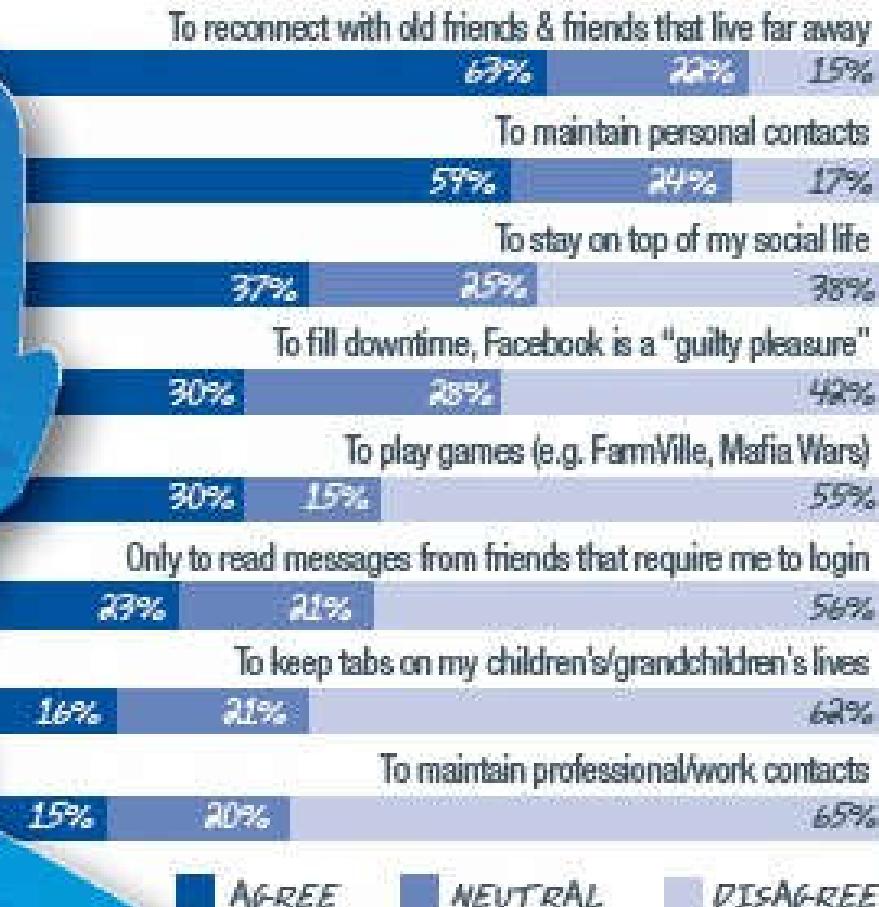
---

- posebno dobar u povezivanju ljudi, naročito u mlađoj generaciji
- 55% tinejdžera u razvijenim zemljama između 12 i 17 godina su otvorili lični online profil na fb
- Facebook ima prisutnost slavnih i javnih osoba i mogućnost da se bude "priatelj" sa njima
- više od 70 jezika su dostupni na Facebooku
- 680.000.000 korisnika preko mobilnih uređaja
- svaki mesec u svetu 700 milijardi minuta na fb
- Prosečna poseta fb je 20 minuta
- Kompanije u Srbiji sa najviše prijatelja: Enci-Menci, Coca Cola, Disney, Eurokrem i Smoki
- 50 miliona fb stranica





## REASONS CONSUMERS USE FACEBOOK



# LinkedIn

---



- LinkedIn je društvena mreža orijentisana na ostvarivanje poslovnih kontakata.
- Omogućava profesionalno povezivanje i građenje veza sa ciljnim korisnicima.
- Svojim članovima omogućava istraživanje i praćenje aktivnosti preduzeća i organizacija od interesa.
- Ova mreža predstavlja izvor znanja, veština i poslovnih mogućnosti za preduzeća, grupe i pojedince.
- Ostvaruje prihode od prostora za objavu poslovnih oglasa (Job Ads), tekstualnih oglasa (Display and Text Ads) i plaćenog članstva (Freemium).
- LinkedIn poslovnim korisnicima, koji imaju plaćeno članstvo, omogućava korišćenje većeg broja naprednih servisa i aplikacija.

# Promocija na društvenih medijima



- Preko **15 miliona brendova**, kompanija i organizacija ima stranicu na fb
- Oko **2,6 miliona kompanija** ima stranicu na LinkedIn
- Korisnici fb dele **2,5 miliardi** sadržaja svaki dan
- Korišćenje video materijala na mobilnim uređajima je u Evropi poraslo **112%** za godinu dana
- Od vremena provedenog na vebu **27%** je na SN
- Instagram je dostigao **150 miliona** korisnika
- Oko **24%** budžeta za marketing se troši na plaćanje za pretraživanja
- **53%** tвитова су са препорукама производа
- Svake sekunde pojavljuju se 2 nova korisnika LinkedIn



# Primena društvenih medija u poslovanju

---

- Društveni mediji se u poslovanju najviše koriste za:
  - uspostavljanje veza sa stejholderima,
  - promovisanje proizvoda i usluga,
  - zadržavanje i sticanje novih klijenata,
  - kao i za realizaciju marketinških strategija i kampanja.
- Društveni mediji pružaju mogućnost identifikovanja novih poslovnih šansi i ideja vezanih za proizvode i usluge, ostvarivanje dubljih odnosa s klijentima, kao i mogućnost unapređenja saradnje.
- Primena društvenih medija u poslovanju prvenstveno se odnosi na primenu u B2C oblasti, dok je primena u B2B još na niskom nivou.



# Društvene mreže i e-zapošljavanje

---

41

- Razvojem poslovanja na Internetu javlja se mogućnost za realizaciju nekih podprocesa zapošljavanja korišćenjem Interneta, e-potražnjom i e-ponudom ljudskih resursa.
- Na e-tržištu rada poslodavci imaju mogućnost postavljanja poslovnih oglasa.
- S druge strane, oni koji traže posao mogu elektronskim putem poslati prijavu za posao.
- Najčešće se e-regrutacija kandidata za posao vrši putem specijalizovanih veb-portala za e-zapošljavanje i putem profesionalnih društvenih mreža.
- Poslodavci putem portala za e-zapošljavanje mogu da plasiraju svoj oglas i preuzmu prijave koje su kandidati predali.
- S druge strane, tražioci zaposlenja imaju mogućnost da putem Interneta ostvare interakciju s velikim brojem potencijalnih poslodavaca i povećaju svoje šanse za zaposlenje.



## Društvene mreže i e-zapošljavanje

---

- Društvene mreže postaju značajno sredstvo za e-regrutovanje kandidata za određeni posao.
- U okviru Fejsbuk društvene mreže, razvijene su poslovne aplikacije za e-regrutovanje.
- Jedna od njih je BranchOut koja omogućava sortiranje poslova prijatelja i njihovih prijatelja, pretragu oglasa za posao i izradu ličnog profesionalnog profila.
- LinkedIn je profesionalna mreža za e-regrutovanje. Profili na LinkedIn mreži rezimiraju dosadašnja profesionalna i stručna dostignuća kandidata.
- U okviru profila, tražioci zaposlenja mogu predstaviti preporuke prethodnih poslodavaca, klijenata i kolega.
- Ovakve vrste preporuka mogu pozitivno uticati na dobijanje posla.



# Marketing na društvenim medijima

---

43

- Marketing na društvenim medijima predstavlja dopunu tradicionalnim marketing pristupima.
- Podstiče proces reklamiranja korišćenjem komunikacionih kanala društvenih medija.
- Primenom marketinga društvenih medija u poslovanju lakše se prati konkurenčija i omogućava upravljanje odnosima s klijentima.
- Jedan od nedostataka ovakvog vida marketinga je neophodnost stalnog održavanja pažnje ciljne grupe.
- Društveni mediji su promenili marketing iz jednosmernog, u kome se samo šalje informacija od preduzeća ka potrošaču, u dvosmerni proces komunikacije preduzeća i potrošača.



# Marketing na društvenim medijima

---

44

- Primenom društvenih medija, preduzeća mogu na jednostavan način dobiti povratne informacije od potrošača.
- Korisnici putem društvenih medija imaju mogućnost davanja komentara vezanih za proizvode ili usluge.
- Preduzeća treba da budu stalno prisutna na društvenim medijima i da osluškuju komentare svojih klijenata.
- Preko društvenih mreža moguće je uticati na pozitivan stav o preduzeću kroz promociju dobrih strana poslovnog sistema.



# Marketing na društvenim medijima

---

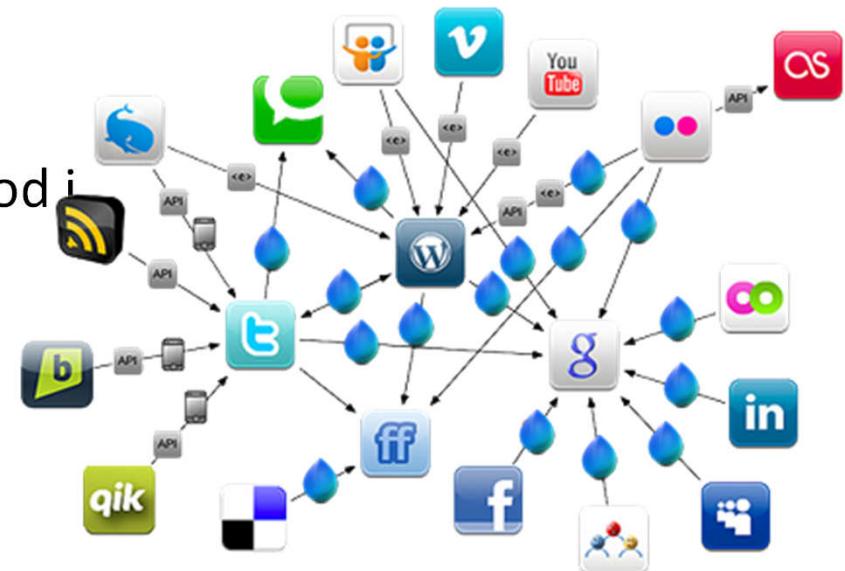


- Analiza stavova i mišljenja korisnika društvenih mreža može se realizovati tzv. **sentiment analizom** (sentiment analysis).
- Ovaj pristup podrazumeva primenu tehnika analize prirodnog jezika, analize teksta i računarske lingvistike za utvrđivanje stava kreatora sadržaja prema temi ili kontekstu sadržaja.
- Uspešna kampanja društvenih medija podrazumeva primenu viralnog marketinga, odnosa s javnošću (PR), brendiranje i optimizaciju društvenih medija.
- Za primenu društvenih medija u poslovanju, potreban je plan društvenih medija.
- Koraci kreiranja plana društvenih medija su: lociranje kupaca, praćenje aktivnosti kupaca, fokusiranje na ciljne grupe, postavljanje ciljeva poslovanja, povećanje onlajn snage brenda, odabir alata i odgovorne osobe za praćenje i merenje uspeha.

# Viralni marketing na društvenim medijima

46

- Ako su preduzeća i organizacije prisutne u društvenim medijima, onda mogu redovno i pravovremeno informisati kupce o vrednostima na kojima kupci insistiraju.
- S obzirom na to da pružaju mogućnost deljenja informacija i poruka o proizvodima ili uslugama, društveni mediji predstavljaju i pogodan prostor za primenu viralnog marketinga.
- Značaj primene viralnog marketinga na društvenim medijama ogleda se u jednostavnom postupku širenja marketinške poruke većem broju potrošača.
- Primarni cilj je stvaranje pozitivnog odgovora potrošača na plasiran proizvod i poboljšanje njegove prezentacije.



# Odnosi s javnošću na društvenim medijima

---

47

- **Odnosi s javnošću** (Public Relations, PR) predstavljaju niz aktivnosti koje treba da stvore povoljno mišljenje javnosti o nekom preduzeću, organizaciji, instituciji ili pojedincu.

- Imaju tri cilja:

- menjanje javnog mišljenja,
  - kreiranje pozitivnog mišljenja i
  - učvršćivanje već stvorenog pozitivnog javnog mišljenja.



- Odnosi s javnošću na društvenim medijima predstavljaju aktivnosti PR-a na Internetu koje omogućavaju unapređenje komunikacije s medijima, poslovnim partnerima i ciljnim kupcima.

# Brendiranje na društvenim medijima

---

48

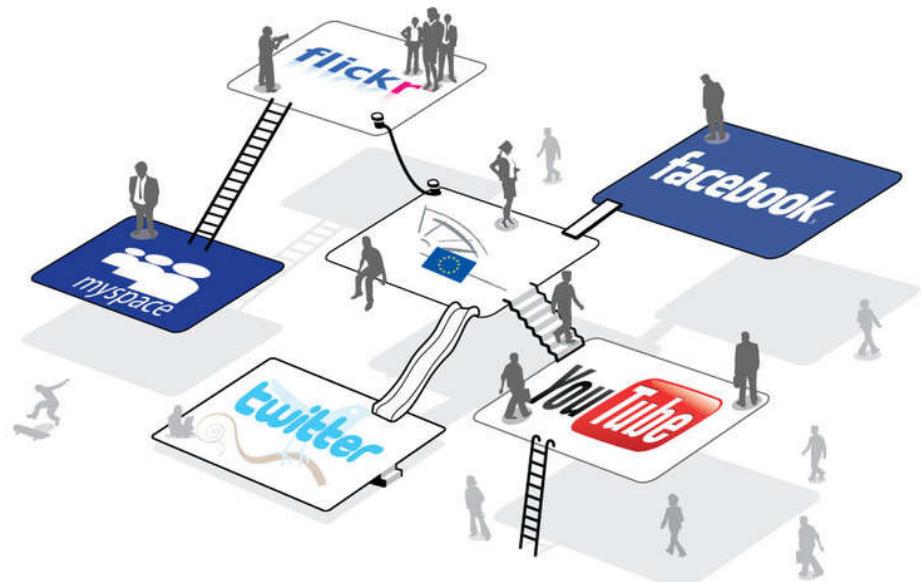
- Društveni mediji predstavljaju pogodno okruženje za izgradnju zajednice okupljene oko brenda.
- Jedan od glavnih ciljeva marketinških aktivnosti jeste sticanje poverenja potrošača u određeni brend.
- Brendiranje proizvoda posredstvom društvenih medija ima niže troškove u odnosu na klasičan vid marketinga, a može doneti veće prihode od prodaje i značajno uticati na izgradnju brend zajednice.
- Zajednica okupljena oko brenda predstavlja specijalizovanu ne-geografski vezanu zajednicu zasnovanu na strukturiranom skupu društvenih odnosa među poštovaocima brenda.



# Brendiranje na društvenim medijima

49

- Kao i kod drugih zajednica, zajednice okupljene oko brenda imaju tri pokazatelja koji ih čine prepoznatljivim, a to su:
  - zajednička svest,
  - zajednički rituali i tradicije, i
  - obaveze prema društvu.



- Optimizacija društvenih medija (Social Media Optimization, SMO) je skup marketinških metoda koje generišu publicitet pomoću različitih vrsta društvenih medija.
- Zasniva se na besplatnim ili jeftinim medijima i alatima što ih čini dostupnim velikom broju korisnika.
- Postoje određena pravila optimizacije društvenih medija:
  - Kreiranje sadržaja tako da se lako može deliti.
  - Povećanje broja linkova na stranicama društvenih medija i podržavanje dolaznih linkova.
  - Podsticanje interakcije i učestvovanje u konverzaciji.
  - Nagrađivanje korisnih i vrednih korisnika.
  - Targetiranje javnosti.
  - Praćenje inovacija.



- Optimizacija društvenih medija realizuje se kroz sedam koraka



# Optimizacija društvenih medija

---

52

- Prednosti primene optimizacije društvenih medija odnose se na:
  - povećanje onlajn prepoznatljivosti brenda i reputacije preduzeća ili proizvoda,
  - povećanje posećenosti,
  - direktni uticaj na pozicioniranje na pretraživačima i
  - optimizaciju za korisnike.



- Na primer, za nastup na Fejsbuk mreži, preduzeća kreiraju fan-stranice i reklame.
- Da bi kreirana fan-stranica bila što bolje pozicionirana, moraju se pratiti određena pravila pri kreiranju i održavanju, vezana za:
  - izbor imena stranice,
  - izbor najboljeg URL-a za stranicu,
  - kreiranje statičkih FBML (Facebook Markup Language) bokseva i tabova,
  - dodavanje slika sa snimcima događaja i opisima,
  - linkovanje itd.



# Metrike društvenih medija

---

54

- Preduzeća koriste različite metrike društvenih medija u cilju praćenja ključnih pokazatelja uspeha.
- Metrike se analiziraju nakon završene komunikacije s potrošačima i realizovane marketinške kampanje na društvenim medijima.
- Uspešno realizovana kampanja putem društvenih medija ima tri osnovna cilja:
  - povećanje profita,
  - smanjenje troškova i
  - zadovoljenje potreba potrošača.



# Metrike društvenih medija

55

- Najčešće korišćene metrike prilikom realizacije marketinških aktivnosti na društvenim medijima su:
  - **Deo ciljne grupe koji je obuhvaćen kampanjom (Reach).** Metrika koja prikazuje doseg kampanje, broj linkova i njihovih deljenja, broj korisnika koji su pregledali, delili i komentarisali marketinške aktivnosti, i broj novih konekcija koji je postignut na kraju kampanje.
  - **Učestalost i količina saobraćaja (Frequency and Traffic).** Metrika koja podrazumeva merenje prosečnog broja posetilaca veb-sajta preduzeća tokom kampanje različitim softverskim alatima.



# Metrike društvenih medija

56

- Najčešće korišćene metrike prilikom realizacije marketinških aktivnosti na društvenim medijima su:
  - **Uticaj (Influence).** Metrika koja pokazuje koliko razgovori koji se vode na društvenim medijima, a vezani su za marketinške aktivnosti, imaju veze s poslovanjem preduzeća.
  - **Konverzacije i transakcije (Conversations and Transactions).** Metrike koje su pokazatelji koliko korisnika ima neku interakciju sa ostatkom stranice; može biti, na primer, broj preuzimanja ili i-mejl lista.
  - **Stabilnost (Substainability).** Metrika koja pokazuje koliko su korisnici aktivni u smislu vezanosti za stranicu, da li se vraćaju, da li će i nakon kampanje posećivati stranicu i sl.



# Metrike društvenih medija



- Pokazatelji isplativosti prisustva na društvenim medijama podrazumevaju merenje vremena i načina interakcije s korisnicima.
- Često korišćeni alati za prikaz isplativosti primene društvenih medija u poslovanju su: Google Analytics, Socialbakers Analytics, Hootsuite, Buffer, LocalResponse, Moz Analytics, i drugi.
- **Google Analytics** alat koristi se za utvrđivanje broja posetilaca s veb-sajtova društvenih medija ka sajtu preduzeća, kao i za utvrđivanje ponašanja korisnika na sajtu.
- **Socialbakers Analytics** alati koriste se za određivanje liste ključnih konkurenata, efektivnosti oglasa, plasmana oglasa po zemljama, vremena u toku dana u kojem oglas doseže veću publiku, kreiranje izveštaja, upravljanje i kontrola realizacije kampanje, nadgledanje optimizacije društvenih medija itd.
- **Hootsuite** alat nudi jedinstveni onlajn panel za upravljanje nalozima na različitim društvenim mrežama.

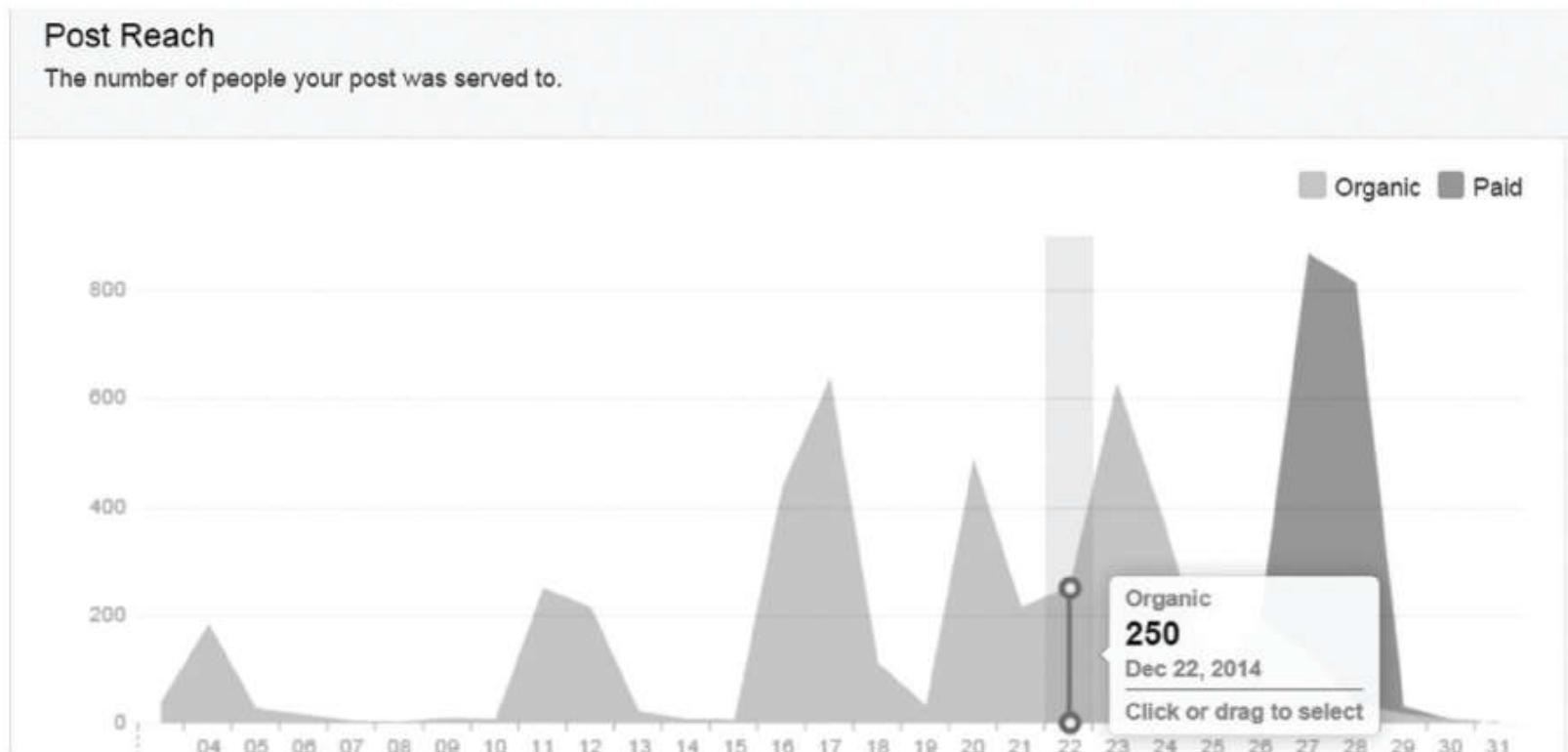
# Metrike društvenih medija

58

- **Buffer** optimizuje vreme objavljivanja postova vezanih za kampanju od njihovog objavljivanja do maksimalnog angažovanja i odgovora.
- **LocalResponse** omogućava preduzećima prikupljanje informacija iz različitih komentara na postovima u cilju pružanja visokociljanih oglasa.
- **Moz Analytics** preko kontrolnog panela omogućava uvid u statističke podatke vezane za realizaciju marketinške kampanje i prikazuje na koji način društveni mediji utiču na SEO.
- Rezultati Fejsbuk kampanje mogu se pratiti preko **Facebook Insights** alata koji pruža kompletan uvid u statistiku stranice. Termini koji se pojavljuju u praćenju rezultata su: Page Likes, Post Reach, i Engagement.



# Metrike društvenih medija



Post Reach u okviru Facebook insights alata



# Društveni mediji

Literatura: <http://www.elab.rs/udzbenik-elektronsko-poslovanje/>