

8. Lekcija- 3. vežbe

1. Najpre ponovite gramatiku i bitnu leksiku sa predavanja i vežbi prethodne dve nedelje.
2. Na strani 85 u knjizi uradite vežbu M. Šta to planira gospođa Tomas za sledeću nedelju? Šta ona mora da radi? U okviru vežbe dat Vam je njen raspored aktivnosti po danima i satima. Naspram toga treba da sastavite rečenice kao u primeru ispod tabele.
3. Za dodatna vežbanja uradite online vežbanja uz lekciju na sledećem linku:

<https://www.hueber.de/shared/uebungen/alltag/index2.php?Volume=1&Unit=8&Exercise=1&SubExercise=1>

Objašnjenje zadataka redom:

1. **Wie spät ist es? /Koliko je sati?** U ovom zadatku treba da povežete sat sa odgovarajućom rečenicom. Igra memorije je u pitanju. Kada završite kliknete na *fertig* (gotovo).
2. **Um zehn nach acht. / U deset do osam.** Naspram rečenice treba da birate od ponuđenih tačan odgovor. Ukoliko niste sigurni imate na dnu vežbe opciju *Tipp* (pomoć). Kada završite kliknete na *fertig* (gotovo) da proverite odgovore.
3. **können, wollen, müssen/ moći, umeti, znati; hteti; morati.** Dijalog treba da dopunite odgovarajućim modalnim glagolom u odgovarajućem licu. Kada ste sve završili kliknite na *Fertig* da vidite tačne odgovore. Ukoliko u nekim slučajevima dok radite niste sigurni koji glagol ide možete na dnu vežbe kliknuti na *Tipp* za pomoć.
4. **Wann könnt ihr kommen? /Kada možete doći?** Od rečeničnih delova treba da sastavite rečenicu. Imate ponuđene opcije *fertig* (gotovo- da proverite), *neu starten* (počnite opet) i *Tipp* (pomoć).
5. **Was muss Herr Kehl planen, erledigen, machen?/Šta mora gospodin Kel da planira, obavi, uradi?** Treba da rešite osmosmerku tako što ćete najpre kliknuti na broj i pojaviće Vam se rečenica koju treba da dopunite odgovarajućom rečju. Ukoliko ste sigurni u odgovor kliknete na *Enter*, ukoliko Vam treba pomoć, kliknite na *Tipp*.
6. **Nomen und Verben/Imenice i glagoli.** Prevlačenjem treba da spojite glagole i imenice po smislu.
7. **Das müssen wir absagen./To moramo da otkážemo.** Birate od tri ponuđena glagola odgovarajući naspram konteksta.